

หัวข้อวิทยานิพนธ์ : การพัฒนาระบบฐานข้อมูลเกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านด้านนา
ในประเทศไทย

ชื่อผู้วิจัย : นางฉวีภิญญา ศรีวิทย์

สาขา : เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

คณะกรรมการผู้ควบคุมวิทยานิพนธ์

: อาจารย์ ดร.สุธีร์ นนทภา ประธานกรรมการ

: ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิศมัย อวาทกุลพาณิชย์ กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาระบบฐานข้อมูลคอมพิวเตอร์ที่เกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านด้านนา ในประเทศไทย อีกทั้งเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้เกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านด้านนาและการให้บริการสืบค้นข้อมูลผ่านระบบเครือข่าย ของศูนย์บริการออกแบบสินค้าหัตถกรรม (The Craft Design Service Centre - CDSC) คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วิธีดำเนินการวิจัย เป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการ กลุ่มวิจัยประกอบด้วยคณาจารย์ประจำคณะจิตรศิลป์ จำนวน 15 คน เจ้าหน้าที่ประจำคณะจิตรศิลป์ จำนวน 10 คน และนักศึกษาคณะจิตรศิลป์ไทย คณะจิตรศิลป์ จำนวน 15 คน รวมทั้งสิ้น จำนวน 40 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นโปรแกรมระบบฐานข้อมูลเกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านด้านนาในประเทศไทย ส่วนเครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลเป็นแบบประเมินความพึงพอใจในการใช้โปรแกรมระบบฐานข้อมูลเกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านด้านนาในประเทศไทย ที่ถามเกี่ยวกับประสิทธิภาพของโปรแกรมในด้านต่างๆ จากนั้นจึงนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์โดยใช้ค่าเฉลี่ยและค่าร้อยละ

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้ ผู้ตอบแบบประเมินเห็นว่าโปรแกรมระบบฐานข้อมูลเกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านด้านนา ในประเทศไทย มีความสะดวก ในการใช้งานเมนูต่างๆ ที่หน้าจอร้อยละ 89.37 มีความรวดเร็วในการสืบค้นและเชื่อมโยงไปยังแหล่งข้อมูลหลัก ร้อยละ 83.75 มีความเหมาะสม สวยงาม ชัดเจน ในการออกแบบโปรแกรม ร้อยละ 79.87 และมีความเหมาะสมของปริมาณเนื้อหา และความน่าเชื่อถือของข้อมูล ร้อยละ 87.5

ก

ดังนั้น โปรแกรมระบบฐานข้อมูลเกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านล้านนา ในประเทศไทย
จึงมีประสิทธิภาพและความเหมาะสมมากที่สุด ต่อการนำไปใช้งานด้านการพัฒนาระบบฐานข้อมูล
เกี่ยวกับงานหัตถกรรมพื้นบ้านล้านนา ในประเทศไทย รวมทั้งระบบฐานข้อมูลในด้านอื่นๆ ต่อไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

The Title : The Development of a Database System for Lanna Folk Handicrafts
in Thailand

The Author : Mrs. Chalapinya Triwit

Program : Educational Technology and Communications

Thesis Advisors : Dr.Sutee Nontapa Chairman
Assistant Professor Pitsamai Arwakulpanich Member

ABSTRACT

This research aimed to develop a database system for Lanna folk handicrafts in Thailand, and to serve as a knowledge resource for the handicrafts as well as a Database Network System for The Craft Design Service Centre - CDSC of the Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University.

Action Research was designed as Research methodology. The sample group consisted of 15 instructors, 10 officers of the Faculty of Fine Arts and 15 students of Thai Arts Department in the Faculty of Fine Arts, Chiang Mai University. The number in the sample was 40 people in total.

The tool used for this research was a computer program of the Lanna folk handicrafts Database System and the tool used for compiling the data was a set of questionnaires for assessing satisfaction on utilizing the computer program and for assessing the efficiency of the program in different aspects. Then all data were analyzed by using percentage.

Research results were as follows: 89.37% of the sample was satisfied with the program and found its interface was convenient in utilizing. 83.75% was satisfied by its speed for searching and linking to its main data resources. 79.87% was satisfied by its interface design and 87.50% found its contents were appropriate in quantity and reliability.

Therefore, the database system for Lanna folk handicrafts was efficient and suitable for utilizing in developing a database of Lanna folk handicrafts and a database system of other contents.

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาจากอาจารย์ ดร.สุธีร์ นนทภา ประธานกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิศมัย อวาระกุลพาณิชย์ กรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ และอาจารย์ ดร.เรืองวิทย์ นนทภา อาจารย์ที่ปรึกษาหลักสูตรและประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ที่ได้ให้คำแนะนำและตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ มาโดยตลอด ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบคุณภาควิชาศิลปไทย ที่ให้การสนับสนุนด้านงบประมาณ ขอบพระคุณคณาจารย์ทุกท่าน พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่ทุกฝ่าย โดยเฉพาะฝ่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่ได้กรุณาให้ความร่วมมือให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะอันมีประโยชน์อย่างยิ่งต่อการวิจัยในครั้งนี้

สุดท้ายนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณคุณพ่อ คุณแม่ ผู้ล่วงลับ ขอบพระคุณสามี และครอบครัวของสามี ที่กรุณาให้ความช่วยเหลือมาตั้งแต่เริ่มต้น และของคุณเพื่อนๆ ทุกคน ที่ได้เอื้อเฟื้อในด้านต่างๆ และเป็นกำลังใจแก่ผู้วิจัยมาโดยตลอด

ฉพนัญญา ศรีวิทย์