

ภาคผนวก

1. แนวการสอน รายวิชาการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก
2. แบบบันทึกข้อมูล เรื่อง ภูมิปัญญาไทย จากเวทีชาวบ้าน
3. บันทึกความคิดเห็นของผู้ประสานงานเครือข่ายสถาบันการศึกษา จังหวัดเชียงใหม่
4. แบบบันทึกการวิพากษ์หนังสือสำหรับเด็ก
5. แบบสอบถามเพื่อประเมินหนังสือสำหรับเด็ก
6. สื่อประกอบการสอน
7. ผลการประเมินหนังสือสำหรับเด็กชุดภูมิปัญญาไทย ภาคเหนือ
8. ภาพการทำเวทีชาวบ้านและสัมมนาวิพากษ์หนังสือสำหรับเด็ก
9. หนังสือเชิญวิทยากร และปราชญ์ชาวบ้าน

แนวการสอน

รายวิชา การสร้างหนังสือสำหรับเด็ก รหัสวิชา 1543501

จำนวนหน่วยกิต / ชั่วโมง 2(2-0)

คำอธิบายรายวิชา

ความหมายของหนังสือสำหรับเด็ก ความมุ่งหมายลักษณะและหลักการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก ทั้งในด้านจิตวิทยาการเรียนรู้ พัฒนาการของหนังสือสำหรับเด็ก โดยจำแนกประเภทของหนังสือสำหรับเด็ก เทคนิคการเลือกสรรเนื้อหา การวางโครงเรื่อง การสอดแทรกความคิดและคุณธรรมต่างๆ การจัดรูปเล่ม และภาพประกอบ การเลือกรวหนังสือและบรรณสารสำหรับเด็ก การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าหนังสือสำหรับเด็ก ฝึกจัดทำหนังสือสำหรับเด็กอย่างน้อย 1 เล่ม

จุดประสงค์

1. บอกความหมาย ความมุ่งหมายและขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็กได้ถูกต้อง
2. บอกจิตวิทยาเด็ก ทั้งจิตวิทยาการเรียนรู้ และจิตวิทยาพัฒนาการได้พอสังเขป
3. สืบค้นและจัดประเภทหนังสือสำหรับเด็กที่มีผู้ผลิตไว้แล้วได้ถูกต้องตามหลักการ
4. จัดทำหนังสือสำหรับเด็กได้ถูกต้องตามหลักการและขั้นตอน อย่างน้อย 1 เล่ม
5. วิเคราะห์และวิจารณ์หนังสือสำหรับเด็กได้อย่างถูกต้องหลักการและมีเหตุผล

สังเขปหัวข้อเนื้อหาวิชา

1. ความหมาย ความมุ่งหมาย คุณค่าและประเภทของหนังสือสำหรับเด็ก
2. หนังสือและบรรณสารสำหรับเด็กในท้องตลาดปัจจุบัน
3. การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าหนังสือสำหรับเด็ก
4. จิตวิทยาการเรียนรู้ และจิตวิทยาพัฒนาการของเด็กแต่ละวัย
5. วิธีการจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก
 - 5.1 กลวิธีการเลือกเรื่อง
 - 5.2 การวางโครงเรื่อง
 - 5.3 การเขียนเรื่อง
 - 5.4 การสอดแทรกแนวคิด และคุณธรรม
 - 5.5 การจัดรูปเล่ม และภาพประกอบ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ลำดับ	สาระการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ
1	<ul style="list-style-type: none"> • องค์ความรู้เกี่ยวกับหนังสือสำหรับเด็ก <ul style="list-style-type: none"> - ความหมาย - ความมุ่งหมาย - ลักษณะองค์ประกอบ - ประเภท 	<ul style="list-style-type: none"> • กระบวนการสอนแบบนิรมิตวิทยา • ศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ 	<ul style="list-style-type: none"> • ศูนย์วิทยบริการ • หนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> • ข้อสรุปองค์ความรู้เกี่ยวกับหนังสือสำหรับเด็ก
2-3	<ul style="list-style-type: none"> • หนังสือและบรรณสารสำหรับเด็กในท้องตลาดปัจจุบัน 	<ul style="list-style-type: none"> • แบ่งกลุ่มสำรวจหนังสือและบรรณสารสำหรับเด็กตามแหล่งเรียนรู้และท้องตลาด 	<ul style="list-style-type: none"> • ศูนย์วิทยบริการ • ห้องสมุดของโรงเรียนต่างๆ ในท้องถิ่น • ร้านขายหนังสือ 	<ul style="list-style-type: none"> • รายงานการสำรวจหนังสือและบรรณสารสำหรับเด็ก ทั้งการพูดและการเขียน
4-5	<ul style="list-style-type: none"> • องค์ประกอบและคุณค่าของหนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> • วิเคราะห์และประเมินค่าหนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> • หนังสือและบรรณสารสำหรับเด็กประเภทต่างๆ 	<ul style="list-style-type: none"> • รายงานการวิเคราะห์หนังสือสำหรับเด็กทั้งการพูดและการเขียน
6	<ul style="list-style-type: none"> • จิตวิทยาการเรียนรู้และจิตวิทยาพัฒนาการของเด็กแต่ละวัย • วิธีการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> • กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือประสานใจ (แบบ Jigsaw) 	<ul style="list-style-type: none"> • ใบงาน • ใบความรู้ • หนังสือสำหรับเด็กแต่ละวัย • แผ่นใสสรุปขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก • สื่อแสดงขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> • ข้อสรุปสาระการเรียนรู้ เรื่อง ความสนใจและความต้องการในการอ่านของเด็กแต่ละวัย • ขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก
7-8	<ul style="list-style-type: none"> • ภูมิปัญญาไทย 	<ul style="list-style-type: none"> • กิจกรรมระดมสมองด้วยแผนที่ความคิด เรื่อง “ภูมิปัญญาไทย” • นักศึกษากลับภูมิลำเนาเพื่อสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาไทยในชุมชนของตนโดยทำเวทีชาวบ้าน 	<ul style="list-style-type: none"> • ปราชญ์ชาวบ้าน • เวทีชาวบ้าน • ท้องถิ่น ชุมชน • แผนที่ความคิด 	<ul style="list-style-type: none"> • องค์ความรู้ เรื่อง ภูมิปัญญาไทยจำนวน 29 เรื่อง

ลำดับ	สาระการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ
9 – 12	<ul style="list-style-type: none"> ทักษะการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> ปฏิบัติการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก ชุด ภูมิปัญญาไทย 	<ul style="list-style-type: none"> สื่อแสดงขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> ต้นฉบับหนังสือสำหรับเด็กชุด ภูมิปัญญาไทย จำนวน 29 เรื่อง
14 – 15	<ul style="list-style-type: none"> คุณภาพหนังสือสำหรับเด็ก 	<ul style="list-style-type: none"> จัดเวทีพหุภาคีงานเขียนของนักศึกษาโดยผู้เชี่ยวชาญ คือ นักเขียนหนังสือเด็ก ปราชญ์ชาวบ้าน ปรับปรุงต้นฉบับหนังสือสำหรับเด็กตามข้อวิพากษ์ นำหนังสือฉบับสมบูรณ์ไปให้นักเรียนระดับประถมศึกษาอ่านเพื่อประเมินอีกครั้ง 	<ul style="list-style-type: none"> การประชุมสัมมนา 	<ul style="list-style-type: none"> ต้นฉบับหนังสือสำหรับเด็กที่สร้างขึ้นและมีความสมบูรณ์
16	สอบปลายภาค			

สื่อการเรียนการสอน

- คู่มือวิทยบริการ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่
- ห้องสมุดของสถานศึกษาต่างๆ ในจังหวัดเชียงใหม่และลำพูน
- งานขายหนังสือ
- หนังสือสำหรับเด็กประเภทต่างๆ
- ใบงาน
- ใบความรู้
- แผ่นใสแสดงขั้นตอนและตัวอย่างการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก
- สื่อแสดงขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก
- ชุมชนที่เป็นภูมิปัญญาของนักศึกษาแต่ละคน
- ปราชญ์ชาวบ้าน
- นักเขียนหนังสือสำหรับเด็ก
- เวทีชาวบ้านและการประชุมสัมมนา

การวัดผล

1. คะแนนเก็บ 70 คะแนน แบ่งดังนี้
 - 1.1 คะแนนจิตพิสัย คือ ความเข้าใจ ความร่วมมือ ความรับผิดชอบ 10 คะแนน
 - 1.2 การสำรวจหนังสือ แล้วนำเสนอหน้าชั้นเรียน 10 คะแนน
 - 1.3 วิเคราะห์และวิจารณ์หนังสือสำหรับเด็ก 10 คะแนน
 - 1.4 จัดสร้างหนังสือสำหรับเด็ก อย่างน้อยคนละ 1 เล่ม
และต้องนำเสนอให้ผู้สอนตรวจการปฏิบัติงานทุกขั้นตอน 40 คะแนน
2. คะแนนสอบปลายภาคเรียน 30 คะแนน

การประเมินผล

กำหนดคะแนน 8 ระดับ คือ

- | | | |
|------------------------------|---------|-------------------------------|
| 1. ระดับคะแนน A | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 80 - 100 คะแนน |
| 2. ระดับคะแนน B ⁺ | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 75 - 79 คะแนน |
| 3. ระดับคะแนน B | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 70 - 74 คะแนน |
| 4. ระดับคะแนน C ⁺ | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 65 - 69 คะแนน |
| 5. ระดับคะแนน C | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 60 - 64 คะแนน |
| 6. ระดับคะแนน D ⁺ | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 55 - 59 คะแนน |
| 7. ระดับคะแนน D | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 50 - 54 คะแนน |
| 8. ระดับคะแนน E | หมายถึง | ผู้ที่ได้คะแนน 0 - 49 คะแนน |

ตำราหลัก

สนิท สัตโยภาส. หนังสือและบรรณสารสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2538.

เอกสารอ้างอิง

จินตนา ไบกาซูยี. การเขียนสื่อการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : บริษัทดันอ้อ, 2541.

พรอนงค์ นิยมคำ. สร้างนิสัยรักการอ่านให้ลูกน้อย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แพรวเพื่อนเด็ก, 2540.

วิริยะ สิริสิงห์ (บรรณาธิการ). การเขียนเรื่องสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สุวีริยาสาส์น, 2524.

สมาพันธ์องค์กรเพื่อพัฒนาหนังสือและการอ่าน. 500 หนังสือดีสำหรับเด็กและเยาวชน. กรุงเทพฯ : บริษัทแปลนพรีนติ้ง จำกัด, 2542.