

การส่งเสริมการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

Promotion of Local Curriculum Development

พวงพยอม ชิดทอง¹ ปวีณา ไชลิโต¹ และ สุदारัตน์ สมบัติ²

Puangpayorm Chidthong¹ Paweena Kosito¹ Sudarat Sombat²

¹คณะครุศาสตร์ ²คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

¹Faculty of Education ²Faculty of Humanities and Social Sciences

E-mail: puangpayorm_chi@cmru.ac.th, Paweena_kos@cmru.ac.th , 60866506@cmru.ac.th

บทคัดย่อ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นกลุ่มมหาวิทยาลัยที่มีพันธกิจเพื่อให้เกิดการศึกษา ส่งเสริมวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน วิจัย ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ปรับปรุง ถ่ายทอดและ พัฒนาเทคโนโลยี ทะนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ผลิตครูและส่งเสริมวิทยฐานะครู อาจารย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมีหน้าที่หลักในการสอน ค้นคว้าวิจัย สร้างนวัตกรรมใหม่ ๆ ศึกษาเพิ่มเติม ให้รู้จริง เตรียมการสอนให้พร้อม สอนให้ผู้เรียนเกิดกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบ สอนแล้วให้ ฝึกปฏิบัติจริง อาทิ การสอนแบบบูรณาการกับงานบริการวิชาการแก่สังคม โดยให้ความรู้ เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานก่อน แล้วจึงมอบภารกิจให้วางแผนและลงมือ ปฏิบัติภายใต้การดูแลของอาจารย์ ทำให้ผู้เรียนสามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎีความรู้ในการพัฒนา หลักสูตรท้องถิ่นร่วมกับสถานศึกษา สามารถทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่นได้ และเมื่อเกิดผลผลิต นวัตกรรมทางการศึกษา คือ หลักสูตรท้องถิ่น ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านล้านนาโรงเรียนวัดป่า แดตแล้ว นักศึกษาได้ออกแบบเพื่อประชาสัมพันธ์และให้สะดวกต่อการนำไปใช้โดยนำเทคโนโลยี ที่ทันสมัยมาประยุกต์ใช้โดยทำคิวอาร์โค้ด (QR Code) ลงบนเอกสารหลักสูตรท้องถิ่นและที่คั่น หนังสือรูปการ์ตูนเพื่อให้บุคลากรในสถานศึกษา และผู้ที่สนใจเข้าถึงความรู้เกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์ของบ้านป่าแดตและงานหัตถกรรมด้านไหมไฟล้านนา การทำตุ๊ก การทำบายศรี และสะตวง ซึ่งเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมล้านนา เป็นการส่งเสริมผู้เรียนผลิตนวัตกรรมที่ ทันสมัย มีประโยชน์ต่อสังคม สร้างเครือข่ายการทำงาน เผยแพร่ความรู้ให้สาธารณชนได้ใช้ ประโยชน์ในการดำรงชีวิตประจำวัน

คำสำคัญ : หลักสูตรท้องถิ่น โรงเรียนวัดป่าแดต ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านล้านนา

Abstract

Rajabhat University is the university network that aims to provide education and promote academic and high profession by teaching, conducting research, and providing academic services for society. In addition, Rajabhat University attempts to develop and transfer technology, preserve arts and cultures, and produce teachers and promoting academic profession. Consequently, Rajabhat University faculty members play important roles in teaching, conducting research, and creating innovation. To achieve these tasks, faculty members need to master knowledge, prepare for classes, teach students to become systematic thinkers, implement practical learning; for example, the roles of integrated instruction in academic services for society by educating learners to develop basic education curriculum and assigning missions to make a plan and to practice under faculty members' supervision. As a result, learners are able to apply theories in developing local curriculum together with educational institutes and to work with others. After educational innovation is created, which is local curriculum in Lanna folk arts and handicrafts at Wat Pa-Dad school, undergraduates design media for public relation by including QR Code in local curriculum papers and cartoon bookmarks so that educational personnel and others can access to historical knowledge of Pa-Dad Village and handicrafts in Lanna lantern, making Tung (Lanna flag), Bai Si, and Sa Tuang (rice offering). These practices can be recognized as Lanna arts and cultures preservation. Therefore, Chaing Mai Rajabhat university promotes learners' innovative creation, creating networks, and disseminating useful knowledge to public.

Keywords: Local Curriculum, Wat Padad School, Lanna arts and crafts

บทนำ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นกลุ่มมหาวิทยาลัยที่พัฒนามาจากโรงเรียนฝึกหัดครูที่ตั้งอยู่ในส่วนกลางและส่วนภูมิภาคของประเทศต่อมาได้เปลี่ยนชื่อเป็น วิทยาลัยครู หลังจากนั้นได้รับพระราชทานนาม "ราชภัฏ" จากพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชให้เป็นชื่อประจำสถาบัน พร้อมทั้งพระราชทานพระราชลัญจกรเป็นตราประจำมหาวิทยาลัย ปัจจุบันมหาวิทยาลัย ราชภัฏมีอยู่ทั้งสิ้น 38 แห่ง ทั่วประเทศ

พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. 2547 กำหนดให้มหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นโดยมีวัตถุประสงค์ให้การศึกษา ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน วิจัย ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ปรับปรุง ถ่ายทอดและพัฒนา

เทคโนโลยี ทุนบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ผลิตภัณฑ์และส่งเสริมวิทยฐานะครู ภายหลังจาก สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10 เสด็จขึ้นครองราชย์เป็นพระมหากษัตริย์ ทรงพระราชทาน พระราชวโรกาสให้อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏ 38 แห่งเข้าเฝ้าฯ ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต เมื่อวันที่ 9 พฤษภาคม 2561 (มติชนออนไลน์, 2561) และทรงมีพระราชดำรัส ความว่า

“..... ข้าพเจ้าได้ไปพระราชทานปริญญาบัตรแก่บัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏต่อเนื่องมา เป็นเวลานาน 30 ปีแล้ว ทำให้รู้สึกมีความสุขและผูกพันกับมหาวิทยาลัยราชภัฏทั้งหลายอย่างมาก ไปทุกครั้งก็มีความสุข อยากให้ทุกคนมีกำลังใจที่จะทำให้มหาวิทยาลัยราชภัฏของเราเป็น ประโยชน์กับประชาชน เป็นประโยชน์ต่อภูมิภาคและท้องถิ่นอย่างจริงจัง ในเรื่องการดำรงชีวิต เรื่องความรู้ทั่วไปและข้อสำคัญคือ ผลิตภัณฑ์ ผลิตภัณฑ์ที่เห็นประโยชน์ต่อชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์และสังคม คิดว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นสถาบันที่เป็นประโยชน์และเป็นกลไก ที่พัฒนาประเทศได้อย่างยิ่ง ถ้าหากตั้งใจร่วมกันและคุยกันมาก ๆ จะเป็นสถาบันหลักที่พัฒนา ประเทศและประชาชนได้อย่างมาก.....”

มหาวิทยาลัยราชภัฏทุกแห่งได้น้อมนำมาจัดทำยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ (มติชนออนไลน์, 2561) ที่มีส่วนร่วมในการสร้างความมั่นคงของชาติด้วยการยกระดับคุณภาพ การศึกษาและพัฒนาท้องถิ่นตลอดจนพัฒนาครูและโรงเรียนให้มีคุณภาพตามพระราชดำริ โดยแบ่งยุทธศาสตร์เป็น 4 ยุทธศาสตร์ ดังนี้ 1) การพัฒนาท้องถิ่น 2) การผลิตและพัฒนาครู 3) การยกระดับคุณภาพการศึกษา 4) การพัฒนาระบบการบริหารจัดการด้วยการแบ่งพื้นที่ ความรับผิดชอบของแต่ละราชภัฏ ซึ่งเมื่อวิเคราะห์ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏข้างต้น แล้วจะพบว่าการพัฒนาท้องถิ่นนับว่าเป็นภารกิจสำคัญอันดับแรกของมหาวิทยาลัย ดังนั้น อาจารย์ซึ่งเป็นบุคลากรที่มีบทบาทสำคัญในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติ จึงต้อง พัฒนาตนเองเพื่อให้สามารถพัฒนาคุณภาพบัณฑิตและท้องถิ่นพื้นที่ความรับผิดชอบของแต่ละ มหาวิทยาลัย

ความรับผิดชอบภาระหน้าที่ของอาจารย์มหาวิทยาลัย

พรชัย ทรัพย์นิธิ (2559) กล่าวว่าอาจารย์มหาวิทยาลัยได้รับการคาดหวังจากระดับ นานาชาติ ประเทศชาติและผู้บริหารมหาวิทยาลัยเกี่ยวกับความรับผิดชอบและภาระหน้าที่ 3 ประการ ได้แก่

1. การสอน โดยการสอนเป็นความรับผิดชอบหลักของอาจารย์ เนื้อหาวิชาที่สอนมี ความซับซ้อน ต้องใช้เอกสาร ตำราประกอบจากหลายสาขาวิชา เนื้อหาวิชาส่วนใหญ่เป็นเรื่อง ใหม่ซึ่งต้องทำความเข้าใจก่อนหรือระหว่างการเตรียมการสอน วัตถุประสงค์การสอนใน

มหาวิทยาลัยคือการสอนให้นักศึกษาเกิดกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบ เพื่อให้นักศึกษาสามารถทำโครงการอิสระที่สอดคล้องกับวิชาที่ศึกษา

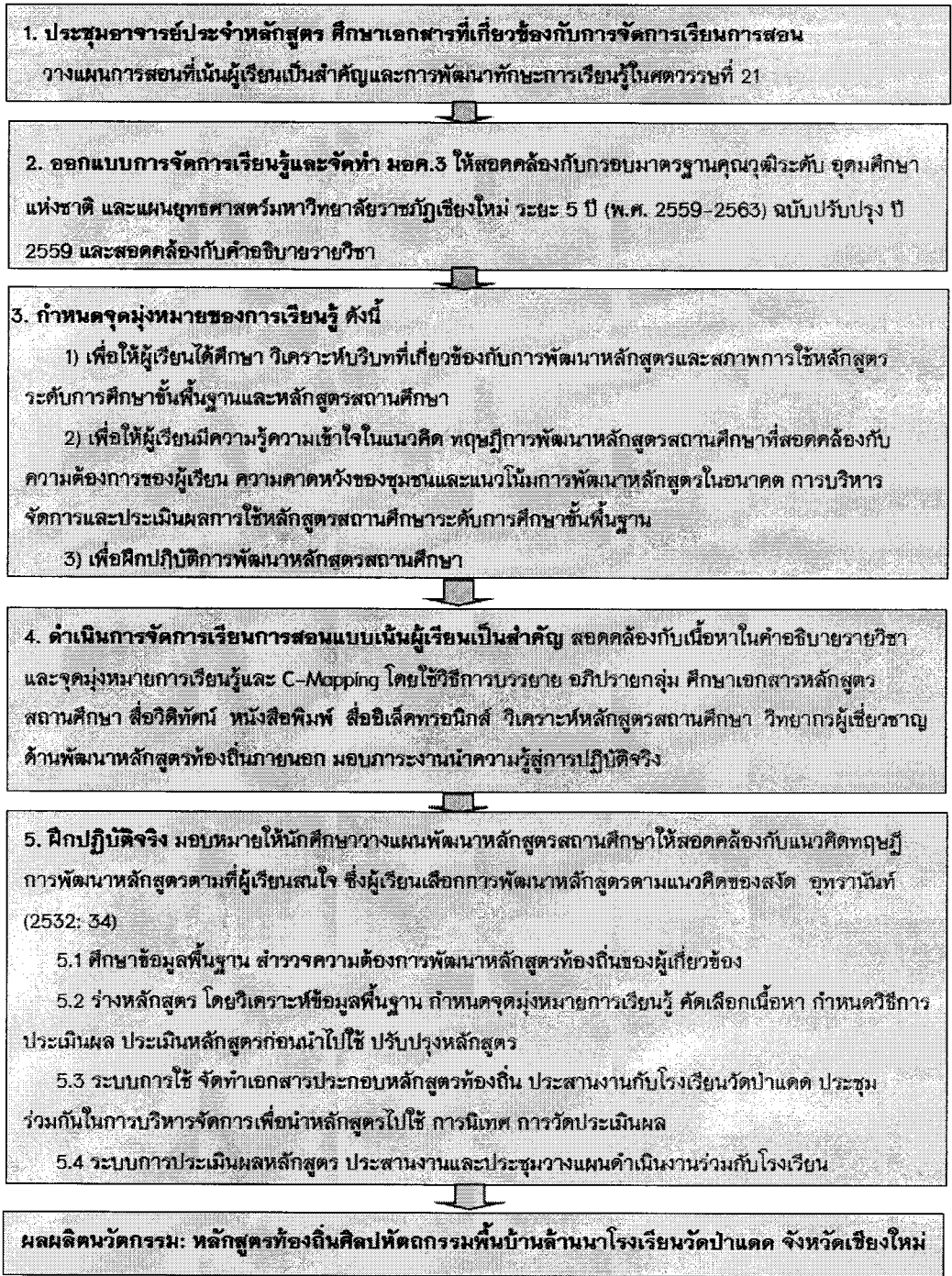
2. **กิจกรรมทางวิชาการ** อาจารย์ต้องมีการศึกษาวิจัย คิดค้นคว้าเพื่อทดสอบ ทดลอง ค้นพบองค์ความรู้ใหม่ ๆ ที่ทันสมัยกับเทคโนโลยีและเป็นองค์ความรู้ที่เกิดประโยชน์ต่อสังคม และมีการสร้างเครือข่ายในการทำงาน มีการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และเผยแพร่ให้สาธารณชน ทราบและใช้ประโยชน์

3. **งานบริการอื่น ๆ** เมื่ออาจารย์มหาวิทยาลัยมีความรู้ความสามารถในหลาย ๆ ด้าน จึงเป็นความคาดหวังของประชาชนที่มักขอคำปรึกษาแนะนำ ยืมหนังสือหรืออุปกรณ์ต่าง ๆ ซึ่งควรเป็นการบริการโดยไม่คิดค่าตอบแทนหรือคิดไม่มากนัก หรือการทำกิจกรรมในลักษณะ การบริการวิชาการทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติและนานาชาติ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (2559) เป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏกลุ่มภาคเหนือที่น้อมนำ พระราชโบายมากำหนดยุทธศาสตร์ในการพัฒนาท้องถิ่นเช่นกัน ดังนั้นอาจารย์ซึ่งเป็นคนกลาง ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงมีหน้าที่ภารกิจคือการผลิต พัฒนาครูและบุคลากร ทางการศึกษาให้มีคุณภาพและมาตรฐานวิชาชีพ และต้องพัฒนางานวิจัยและการบริการ วิชาการ ซึ่งสาขาวิชาหลักสูตรและการสอน หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิตได้ตระหนักถึง ภารกิจการพัฒนาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพของบัณฑิตให้มีคุณภาพ มาตรฐานวิชาชีพ มี งานวิจัยและการให้บริการวิชาการที่ใช้ประโยชน์ในการเรียนการสอน สอดคล้องกับนโยบาย พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นของกระทรวงศึกษาธิการ (2551) ที่กำหนดหลักการว่าหลักสูตร แกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐานเป็นหลักสูตรการศึกษาที่สนองการกระจายอำนาจให้สังคมมี ส่วนร่วมในการจัดการศึกษาให้สอดคล้องความต้องการของท้องถิ่นและให้การบริหารจัดการ หลักสูตร มีการกระจายอำนาจให้ท้องถิ่นและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตั้งแต่ระดับชาติ ระดับ ท้องถิ่นจนถึงระดับสถานศึกษา มีบทบาทความรับผิดชอบส่งเสริมการใช้และพัฒนาหลักสูตร อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนในระดับท้องถิ่นให้สอดคล้องกับสิ่ง ที่เป็นความต้องการในระดับชาติ ดังนั้นบทบาทอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏจึงมีภารกิจในการ พัฒนา การใช้และการประเมินหลักสูตรท้องถิ่น ซึ่งปรากฏผลงานการศึกษาค้นคว้าในการ พัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

การส่งเสริมพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นโดยความร่วมมือระหว่างอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับโรงเรียน วัดป่าแดด อำเภอเมืองเชียงใหม่ ซึ่งดำเนินจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญในรายวิชา CI7202 การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (School-based curriculum development for basic education) โดยให้ผู้เรียนศึกษา วิเคราะห์บริบทที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหลักสูตรและสภาพการใช้หลักสูตรระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานและหลักสูตรสถานศึกษา รวมทั้งแนวคิด ทฤษฎีการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน ความคาดหวังของชุมชนและแนวโน้มการพัฒนาหลักสูตรในอนาคต ปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา การบริหารจัดการและประเมินผลการใช้หลักสูตรสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีจุดประสงค์มุ่งเน้นให้นักศึกษามีความรู้สามารถนำองค์ความรู้สู่การปฏิบัติจริงร่วมกับชุมชน โดยบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานร่วมกับชุมชนในโรงเรียนวัดป่าแดด สำหรับการจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นนั้นเป็นการปฏิบัติงานร่วมกันของอาจารย์ประจำหลักสูตร นักศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษา คณะกรรมการสถานศึกษา ศึกษาานิเทศก์สำนักงานการประถมศึกษาเชียงใหม่เขต 1 ผู้ปกครอง พระสงฆ์ และภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่โรงเรียนวัดป่าแดด อำเภอเมืองเชียงใหม่ ตามกรอบแนวดำเนินการดังนี้



แผนภูมิที่ 1 กรอบแนวดำเนินการออกแบบการจัดการเรียนการสอนแบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น

จากกรอบแนวดำเนินการออกแบบการจัดการเรียนรู้แบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญและการ บูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นข้างต้น จะพบว่า นักศึกษาได้นำองค์ความรู้สู่การปฏิบัติจริงโดยลงพื้นที่ประสานงานกับผู้บริหารสถานศึกษา ครู

ปราชญ์ชาวบ้าน ดำเนินการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นโรงเรียนวัดป่าแดดร่วมกับบุคลากรในท้องถิ่นโดยมีอาจารย์ผู้สอนให้แนะนำ ดำเนินการพัฒนาหลักสูตรตามรูปแบบของ สังกัด อุทรานันท์ (2532) ดังต่อไปนี้

ขั้นตอนที่ 1 ศึกษาข้อมูลพื้นฐาน ทำการสำรวจความต้องการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่นโดยใช้วิธีการสอบถามและวิธีการสนทนากลุ่มจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้องได้แก่ ผู้บริหารศึกษานิเทศก์ คณะกรรมการศึกษาขั้นพื้นฐาน คณะครู นักเรียน ผู้ปกครองของโรงเรียนวัดป่าแดด

ขั้นตอนที่ 2 กำหนดจุดมุ่งหมาย วิเคราะห์ข้อมูล กำหนดจุดมุ่งหมายของหลักสูตร ดังนี้

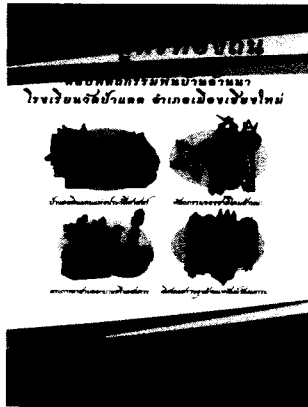
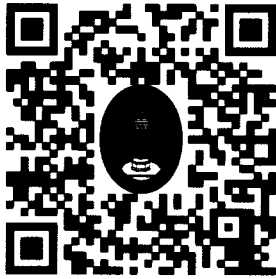
1. เพื่อเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนในการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรงและแหล่งเรียน ภูมิปัญญาท้องถิ่น และผู้เรียนสามารถสรุปองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง
2. เพื่อให้ผู้เรียนตระหนักถึงความสำคัญในการพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยการเรียนรู้จากการฝึกปฏิบัติการทำงานหัตถกรรมพื้นบ้านในท้องถิ่นของตนเอง
3. เพื่อเสริมสร้างศักยภาพของผู้เรียนให้มีความรู้ความสามารถในการทำงานเป็นทีมและเกิดองค์ความรู้ ทักษะ การจัดการ การแสวงหาความรู้
4. เพื่อพัฒนาความสามารถในการอยู่ร่วมกัน เป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรมและอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรม สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนบ้านป่าแดด

ขั้นตอนที่ 3 การเลือกและจัดเนื้อหาสาระ ดำเนินการนำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียมาวิเคราะห์ร่วมกับโรงเรียนและข้อเสนอแนะของคณาจารย์ สรุปว่าท้องถิ่นมีความต้องการเนื้อหาหลักสูตร 2 เรื่อง ได้แก่ ประวัติความเป็นมาของท้องถิ่นและหัตถกรรมในท้องถิ่นได้แก่ โคมล้านนา ตุ๊กล้านนาและการทำสวดดอกจากใบตอง การทำสะตวง

ขั้นตอนที่ 4 การกำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผล กำหนดการวัดประเมินผล การเรียนรู้ของผู้เรียน โดยครูผู้สอนใช้แนวการประเมินตามสภาพจริง (Authentic assessment) จากการสอบถาม สังเกตและประเมินผลงานของนักเรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม

สำหรับการดำเนินงานในขั้นตอนที่ 5 การนำหลักสูตรไปใช้ ขั้นตอนที่ 6 การประเมินผลการใช้หลักสูตร ขั้นตอนที่ 7 การปรับปรุงแก้ไข เนื่องจากว่านักศึกษาที่เรียนในรายวิชา CI 7202 การพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีระยะเวลาในการเรียนหนึ่งภาคการศึกษา จึงประชุมร่วมกับบุคลากรโรงเรียนวัดป่าแดด เพื่อนำไปสู่การบริหารจัดการซึ่งโรงเรียนจัดทำคำสั่งคณะกรรมการการบริหารหลักสูตรท้องถิ่น นำหลักสูตรไปใช้เพื่อให้นักเรียนมีรายได้ระหว่างเรียน วางแผนให้นักเรียนศึกษาวิธีการตัดตุ๊ก ทำโคมไฟ เพื่อจัดจำหน่าย จัดทำโครงการจัดหารายได้ระหว่างเรียนควบคู่ไปกับการใช้หลักสูตรท้องถิ่น และ

โรงเรียนจะดำเนินการประเมินผลการใช้หลักสูตรท้องถิ่นเพื่อนำไปสู่การปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นต่อไป



ภาพที่ 1 หลักสูตรท้องถิ่นโรงเรียนวัดป่าแดด

จากภาพเป็นนวัตกรรมหลักสูตรท้องถิ่น ซึ่งออกแบบให้ผู้ใช้งานเข้าถึงข้อมูลได้สะดวกด้วยการติดตั้งอาร์โค้ดที่เอกสารหลักสูตรและที่คั่นหนังสือรูปการ์ตูน พร้อมทั้งเผยแพร่หลักสูตรท้องถิ่น ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านล้านนาโรงเรียนวัดป่าแดด อำเภอเมืองเชียงใหม่ ในเว็บไซต์ยูทูป <https://youtu.be/fXsR8D2Bsgs> ซึ่งสามารถเข้าไปศึกษาข้อมูลได้ตามเว็บไซต์ดังกล่าว

สรุป

ภารกิจที่เป็นอุดมการณ์สูงสุดของมหาวิทยาลัยราชภัฏ คือ การน้อมนำพระราชดำริส ในรัชกาลที่ 9 และรัชกาลที่ 10 ที่พระราชทานให้มหาวิทยาลัยราชภัฏเป็นสถาบันอุดมศึกษา เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นและจากอุดมการณ์สู่การปฏิบัติจริง โดยจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักศึกษามีสามารถนำองค์ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานไปประยุกต์ใช้ร่วมกับหน่วยงานระดับท้องถิ่น และสามารถคิดวิเคราะห์ ทักษะการสื่อสาร นำเทคโนโลยีที่ทันสมัยมาประยุกต์ใช้โดยทำคิวอาร์โค้ด (QR Code) ลงบนเอกสารหลักสูตรท้องถิ่น และที่คั่นหนังสือรูปการ์ตูน เผยแพร่ลงยูทูปเพื่อให้ผู้ใช้หลักสูตรและผู้ที่เกี่ยวข้องเข้าถึงความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ บ้านป่าแดดและงานหัตถกรรมด้านไหมไฟล้านนา การทำตุ๊ก การทำบายศรีและ สะตวง ซึ่งเป็นการส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณีล้านนา จึงนับว่าอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏปฏิบัติงานสอดคล้องกับอุดมการณ์ของมหาวิทยาลัยและตอบสนองต่อสังคม จึงนับว่าเป็นบทบาทในการพัฒนาท้องถิ่นตามอุดมการณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏอย่างแท้จริง

เอกสารอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*.

สืบค้นได้จาก <https://academic.obec.go.th/newsdetail.php?id=75>

พรชัย ทรัพย์นิธิ. (2559). *การเป็นอาจารย์ยุคใหม่กับความรับผิดชอบและภาระหน้าที่*

ที่หลบซ่อนอยู่. สืบค้นได้จาก https://www.matichon.co.th/court-news_366443

มติชนออนไลน์. (2561). *พระมหากษัตริย์คุณ"ในหลวง"พระราชทานพระราชโอบาย"*

ราชภัฏ"พัฒนาท้องถิ่น.

สืบค้นได้จาก https://www.matichon.co.th/court-news_106047

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่. (2559). *แผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่*

ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2559 - 2563) ฉบับปรับปรุงปี 2559.

สืบค้นได้จาก <https://www.plan.cmru.ac.th>documents>university>

โรงเรียนวัดป่าแดด. (2561). *หลักสูตรท้องถิ่น ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านล้านนาโรงเรียนวัดป่า*

แดด อำเภอเมืองเชียงใหม่. สืบค้นได้จาก <https://youtu.be/fXsR8D2Bsgs>

สงัด อุทรานันท์. (2532). *พื้นฐานและการพัฒนาหลักสูตร*. กรุงเทพฯ: มิตรสยาม.



